

<略歴>

大阪市北区開業

歯学博士(大阪大学) 六人部 慶彦

1961年 京都府生まれ

1986年 朝日大学歯学部卒業

1986年 大阪大学歯学部歯科補綴学第一講座入局

1990年 大阪大学歯学部歯科補綴学第一講座医員

1998年 大阪大学歯学部附属病院助手

2004年 大阪大学にて(歯学)博士の学位授与

2007年 大阪市北区にて開業

大阪大学歯学部補綴学分野非常勤講師

長崎大学歯学部補綴学分野非常勤講師

昭和大学歯学部招聘講師

日本歯科審美学会認定医、理事、評議員

日本補綴歯科学会専門医

- ・ 日本歯科審美学会のロゴマークをデザイン
- ・ テクニカルコンテスト「横浜 96'」に於いて、
頭蓋骨サンプルに対して歯科医師として初めて最優秀賞受賞
- ・ Quintessence 出版株式会社より、
2000年 QDT of the Year、優秀論文賞、臨床論文賞受賞
- ・ 2006年度日本歯科審美学会において、Dentsply(デンツプライ)賞受賞

【原著論文】

1. 六人部慶彦、宮内修平、丸山剛郎:キャストブル・ガラス・セラミック
「DICORTM」のラミネートベニアテクニックに関する臨床例,日本接着歯学会,245-250,Vol.7 No.4 1989
2. 六人部慶彦、中村隆志、丸山剛郎:ラミネートベニア治療の臨床応用,The Quintessence 別冊,「デンタルエステティックパートⅢ」,98-112,1992
3. 六人部慶彦、日野年澄、中村隆志、丸山剛郎:新しいポーセレンシステム IPS EMPRESS を用いた審美補綴の臨床,The Quintessence,38-44,1992
4. 六人部慶彦、丸山剛郎、片岡繁夫:Harmony with Nature : Restoration of a Non-Vital Tooth With IPS-Empress Material, QDT, 83-106, 1997

5. Yoshihiko Mutobe, Shigeo Kataoka: In Harmony with Nature: Esthetic Restoration of a Nonvital Tooth with IPS-EMPRESS All-Ceramic Material, QDT, 83-106, 1997
6. 六人部慶彦:IPS EMPRESS システムの臨床 ―臼歯部への応用を中心に―,日本歯科評論,65-72,1998
7. 六人部慶彦、片岡繁夫:ブリッジに応用可能な加圧成型系強度セラミックス ―Harmony with Nature Part3―, QDT, 25-40, 1999
8. 六人部慶彦、片岡繁夫:Relation ―Harmony with Nature Part3―, QDT 別冊「歯科技工の潮流」, 34-38, 1999
9. 六人部慶彦、片岡繁夫:Harmony with Nature―IPS Empress を用いた審美歯周補綴―, QDT 別冊「Esthetic of Dental Technology」, 122-137, 1999
10. Yoshihiko Mutobe, Shigeo Kataoka: Harmony with Nature: Clinical Application of IPS Empress, QDT, 7-25, 2000
11. 六人部慶彦:前歯部審美補綴のための歯周組織の基本的概念と臨床的意義 ―マージン設定位置と歯冠形態―, QDT, 25(2),28-48, 2000
12. 六人部慶彦、脇 智典、絹田宗一郎、中村隆志:オールセラミッククラウンの光透過性を高める金属焼付ポーセレンコアに関する研究, 日本歯科審美学会, 178-183, Vol.15 No.2 2003
13. 六人部慶彦:オールセラミッククラウンの光透過性を高めるPFMコアに関する臨床的研究, 阪大歯学誌, 48(2), 2004
14. 六人部慶彦:審美性を考慮した Modified ovate pontic(Fingertip pontic)の臨床術式, 補綴臨床, 38(6), 639-651, 2005
15. 六人部慶彦:MI (Minimal Intervention) に基づいた審美修復 ―ダイレクトレストレーションシステム 4 seasons の臨床術式―, QDT, 31,69-80, 2006
16. 六人部慶彦, 財満千晶, 中村隆志, 矢谷博文:ラミネートベニア, ザ・クインテッセンス YEAR BOOK, 2006
17. 六人部慶彦, 片岡繁夫: 適合・形態が完璧なのに再製という哀しい現実に向かって ―再製率を下げるための, 失敗症例から学ぶシェードテイキングのポイント―, 日本歯科評論 5, 67,77-86,2007
18. 六人部慶彦:IPS Empress システム, 歯科技工別冊, 118-123, 2007
19. 六人部慶彦:オールセラミックス・メタルフリー補綴修復のアドバンテージ 長期予後を安定させるためにチェアーサイドですべきこと, デンタルダイヤモンド増刊号 オールセラミックスの最前線 エキスパートから 20 のアドバイス, 14-19, 2008

- 20.六人部慶彦:セラモメタルクラウンの支台歯形成, デンタルダイヤモンド増刊号
支台歯形成一次世代に向けて一, 44-47, 2009
- 21.六人部慶彦:オールセラミッククラウンの適合精度を高めるための支台歯形成—
ジルコニアブロックを削り出すCAD/CAMシステムの場合を中心に—, SHINBI,
～患者さんの素敵な笑顔のために～, 症例から学ぶ審美修復成功のポイント,
永末書店, 98-111, 2009
- 22.六人部慶彦:天然歯から学ぶ高度な審美修復治療成功の鍵①, 補綴臨床,
vol.42, No.4, 371-380, 2009
- 23.六人部慶彦:天然歯から学ぶ高度な審美修復治療成功の鍵②, 補綴臨床,
vol.42, No.5, 487-496, 2009
- 24.六人部慶彦:天然歯から学ぶ高度な審美修復治療成功の鍵③, 補綴臨床,
vol.42, No.6, 611-620, 2009
- 25.六人部慶彦:天然歯から学ぶ高度な審美修復治療成功の鍵④, 補綴臨床,
vol.43, No.1, 7-16, 2010
- 26.六人部慶彦:天然歯から学ぶ高度な審美修復治療成功の鍵⑤, 補綴臨床,
vol.43, No.2, 125-135, 2010
- 27.六人部慶彦:天然歯から学ぶ高度な審美修復治療成功の鍵⑥, 補綴臨床,
vol.43, No.3, 245-257, 2010
- 28.六人部慶彦:予知性の高い審美治療のための歯科医師と歯科技工士との関係,
一歯周組織の安定を目指して一, 日本補綴歯科学会誌, Vol.3.No.3, 231-237,
2011